**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Как хорошо уметь читать»**

**Личностные результаты.**

У обучающихся будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенционных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенциального к конвенциональному уровню;

• установка на здоровый образ жизни;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать правило в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• адекватно воспринимать оценку учителя;

• различать способ и результат действия;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

• выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

• использовать знаково­-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

• строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-­следственные связи в изучаемом круге явлений;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приемов решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе, не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнера;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Основными задачами реализации содержания предметной области являются:

• формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом;

• развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

В результате изучения курса выпускник начальной школы осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У него будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Младший школьник будет учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Он получит возможность познакомиться с культурно- историческим наследием России и общечеловеческими ценностями и воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства.

Младший школьник полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Выпускник начальной школы приобретет первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Они научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Обучающиеся научатся приемам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Обучающиеся овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Содержание, формы организации и виды деятельности курса** **«Как хорошо уметь читать».**

**1 класс**

Русский народный фольклор

Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: обложка, страница, иллюстрация, заглавие.

Учимся разгадывать загадки различной тематики.

Мои первые книжки

Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.

Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин».

Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.

Друзья детства

Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».

Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.

Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений.

О наших сверстниках

Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.

Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.

О хороших людях

Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»

Чтение и рассматривание книги.

Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение

Книги о животных

Слушание, чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям.

Рассматривание сборника книг «О животных», комментированное чтение.

Русская литература

Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».

Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.

Зарубежная литература

Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.

Рассматривание книги, чтение сказки на двух языках.

Чтение-рассматривание сборника сказок А. Алиша. Работа с содержанием.

**2 класс**

Русский народный фольклор

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.

Произведения о животных

Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.

Отработка связи « писатель - книги – тема»

Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.

Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.

Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник

Мои первые книжки

Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.

Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений.

Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.

Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования.

Определение особенностей жанра сказок о животных.

Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.

Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.

С моей книжной полки

Обзор различных изданий одного произведения.

Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.

Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.

Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.

Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.

Устанавливать связь « автор – книга – тема».

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

Зарубежная литература

Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Умение находить в книгах общие признаки.

Слушание, чтение и рассматривание книги.

О Родине

Чтение и рассуждение о прочитанном.

Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.

Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку.

Самостоятельное чтение, литературное слушание.

**3 класс**

Книги о природе и человеке

Деление произведения на смысловые части.

Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.

Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя.

Веселые истории

Особенности произведений юмористического жанра.

Произведения о приключениях

Литературное слушание. Анализ произведения.

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

Книжки с моей полки

Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.

Работа с текстом: выборочный пересказ, устное иллюстрирование

Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям.

Выразительное чтение стихотворений: передача любви и уважения тембром и темпом чтения.

Особенности произведений, написанных не писателем, а людьми разных профессий.

Детальный анализ произведения.

Жанры литературы. Стихосложение - 11 словие. Анализ поступков героев.

Литературное понятие «миф», «легенда». Сравнение жанра «Мифы» со сказкой.

Особенности энциклопедических публикаций.

Русская литература

Выделение особенностей уральских сказаний.

Особенности чтения книг большого объёма. Составление плана, опорные слова и предложения.

Особенности стихотворных сказок. Сравнение сказок разных авторов.

Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн.

Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.

Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.

Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.

Зарубежная литература

Особенности произведений зарубежных писателей, имена героев, бытовые особенности, обычаи и т.д. Составление вопросов по услышанному отрывку произведения.

Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Умение находить в книгах общие признаки.

Слушание, чтение и рассматривание книги.

Темп чтения, передача настроения голосом.

Анализ произведения по вопросам учителя.

**4 класс**

Юмористические произведения

Особенности произведений юмористического жанра.

Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.

Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист».

Стихи о природе

Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн.

Устанавливать связь « автор – книга – тема».

Рассказы современных писателей

Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.

Слушание, чтение и рассматривание книги.

Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений.

Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.

Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.

Ступеньки мудрости

Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя.

Детальный анализ произведения.

Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения.

Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.

Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге.

Зарубежные писатели детям

Слушание, чтение и рассматривание книги.

Анализ произведения.

Умение находить в книгах общие признаки.

Темп чтения, передача настроения голосом.

Анализ произведения по вопросам учителя.

Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению.

Моя книжная полка

Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал.

Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра.

Литературное слушание. Анализ произведения.

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.

Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям.

**Календарно – тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Количество  часов | Дата |
| 1. | Докучные сказки: «Сказка про белого бычка», «Сказка про сороку и рака» | 1 |  |
| 2. | «Ни окошек, ни дверей». Загадки | 1 |  |
| 3. | С.Маршак «Усатый полосатый» | 1 |  |
| 4. | К.Чуковский «Бармалей» | 1 |  |
| 5. | К.Чуковский «Доктор Айболит» | 1 |  |
| 6. | А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки» | 1 |  |
| 7. | Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают» | 1 |  |
| 8. | Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки» | 1 |  |
| 9. | Н.Носов «Метро», «Леденец» | 1 |  |
| 10. | А.Соколовский «Бабушкина вешалка» | 1 |  |
| 11. | Б.Заходер «Детям»,  Э.Успенский «Над нашей квартирой». | 1 |  |
| 12. | С.Сахарнов «Самый лучший пароход» | 1 |  |
| 13. | А.Митяев «Богатыри» | 1 |  |
| 14. | В.Осеева «Добрая хозяюшка», «Синие листья» | 1 |  |
| 15. | Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», А.Барто «Разлука» | 1 |  |
| 16. | Е.Чарушин «Волчишко»  С. Маршак «Детки в клетке» | 1 |  |
| 17. | М. Горький «Воробьишко». | 1 |  |
| 18. | Ю.Тувим «Птичье радио» | 1 |  |
| 19. | С. Михалков «Как медведь трубку нашёл» | 1 |  |
| 20. | Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал» | 1 |  |
| 21. | Е. Чарушин «На нашем дворе» | 1 |  |
| 22. | Стихи и загадки Е.Серова | 1 |  |
| 23. | И. Суриков «Вот моя деревня», А.Блок «На лугу» | 1 |  |
| 24. | В.Катаев «Цветик – семицветик» | 1 |  |
| 25. | С. Баруздин «Как Алёше учиться надоело» | 1 |  |
| 26. | Г. Остер «Эхо» | 1 |  |
| 27. | С. Воронин «Необыкновенная ромашка» | 1 |  |
| 28. | Ш.Перро «Красная шапочка» | 1 |  |
| 29. | Ш. Перро «Мальчик с пальчик» | 1 |  |
| 30. | Камыр-Батыр. Татарские народные сказки | 1 |  |
| 31. | Абдулла Алиш «Болтливая утка». Татарские литературные сказки | 1 |  |
| 32. | М. Крюгер «Принцесса Белоснежка» | 1 |  |
| 33. | КВН «Ох уж эти сказки» | 1 |  |

**Календарно – тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Количество  часов | Дата |
| 1. | Русские народные сказки «Афонька, где был-побывал?» | 1 |  |
| 2. | Русские народные сказки. «Баба-Яга и заморышек» | 1 |  |
| 3. | Русские народные сказки. «Волшебная водица» | 1 |  |
| 4. | Русские народные сказки. «Золотой конь» | 1 |  |
| 5. | Русские народные сказки. «Безграмотная деревня» | 1 |  |
| 6. | Сказки о животных. В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок» | 1 |  |
| 7. | Рассказы о животных. В.В. Бианки «Плавунчик», «Кто чем поёт?» | 1 |  |
| 8. | Е. Пермяк «Два рассказа» | 1 |  |
| 9. | Е. Чарушин «Кошка Маруська» | 1 |  |
| 10. | Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра» | 1 |  |
| 11. | Е. Пермяк «Пичугин мост» | 1 |  |
| 12. | Киселев «Мальчик Огонек» | 1 |  |
| 13. | Панькин «Легенда о матерях» | 1 |  |
| 14. | А. Барто «Было у бабушки 40 внучат» | 1 |  |
| 15. | Сказки В.И. Даля. «Лучший певчий», «Зайчик» | 1 |  |
| 16. | К.И. Чуковский «Загадки» | 1 |  |
| 17. | М. Пришвин «Листопадничек» | 1 |  |
| 18. | Э.Мошковская «Хитрые старушки» | 1 |  |
| 19. | Е.Благинина «Чудесные часы».  Стихи о ёлке и волшебстве «Я ещё не волшебник, я только учусь». | 1 |  |
| 20. | Б.Заходер «Товарищам детям» | 1 |  |
| 21. | Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка» | 1 |  |
| 22. | Г.Снегирёв «Про пингвинов» | 1 |  |
| 23. | Н.Павлова «Живая бусина» | 1 |  |
| 24. | Н.Носов «Огурцы» | 1 |  |
| 25. | Н.И.Сладков «Суд над декабрём» | 1 |  |
| 26. | Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса» | 1 |  |
| 27. | Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец» | 1 |  |
| 28. | Е. Шварц «Сказка о потерянном времени» | 1 |  |
| 29. | Андерсен Г.Х «Большой морской змей» | 1 |  |
| 30. | Андерсен Г.Х.  «Пастушка и трубочист» | 1 |  |
| 31. | Софья Могилевская «Сказка о громком барабане» | 1 |  |
| 32. | Стихи о Родине | 1 |  |
| 33. | Алексеев С.П. «Рассказы о Великой Отечественной войне» | 1 |  |
| 34. | Алексеев С.П. «Рассказы о Великой Отечественной войне» |  |  |

**Календарно – тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Количество  часов | Дата |
| 1. | М. Пришвин «Гаечки» | 1 |  |
| 2. | Р. Киплинг «Маугли» | 1 |  |
| 3. | Б. Житков «Мангуста» | 1 |  |
| 4. | М. Пришвин «Рождение кастрюльки» | 1 |  |
| 5. | М. Зощенко «Глупая история» | 1 |  |
| 6. | И. Сухин «Вот такой затейник» | 1 |  |
| 7. | И. Сигсгорд «Палле один на свете» | 1 |  |
| 8. | А. Погорельский «Чёрная курица» | 1 |  |
| 9. | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» | 1 |  |
| 10. | А. Гайдар «Тимур и его команда» | 1 |  |
| 11. | И. Тургенев «Капля жизни» | 1 |  |
| 12. | А. Милн «Непослушная мама» | 1 |  |
| 13. | В. Дуров «Наша Жучка» | 1 |  |
| 14. | В. Дуров «Приключения Толи Клюквина» | 1 |  |
| 15. | М. Цветаева стихи | 1 |  |
| 16. | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» | 1 |  |
| 17. | Мифы и легенды древней Греции.  «Рождение героя», «Геракл в Фивах» | 1 |  |
| 18. | Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории | 1 |  |
| 19. | П. Бажов «Огневушка-поскакушка» | 1 |  |
| 20. | А. Волков «Волшебник изумрудного города» | 1 |  |
| 21. | Стихотворные сказки  В. А. Жуковский  «Сказка о царе Берендее» | 1 |  |
| 22. | Стихи о природе. Страницы русской классики.  Ф. Тютчев, И. Суриков | 1 |  |
| 23. | Т. Лихоталь «Синяк» | 1 |  |
| 24. | Волков А.М. «Огненный бог Марранов» | 1 |  |
| 25. | Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» | 1 |  |
| 26. | А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» | 1 |  |
| 27. | А. Линдгрен «Пеппи длинный чулок» | 1 |  |
| 28. | Э. Браун «Сипсик» | 1 |  |
| 29. | Р. Распе «Самый правдивый человек на земле» | 1 |  |
| 30. | Гауф В. Маленький Мук | 1 |  |
| 31. | Янссон Т. «Мумми-Тролль и комета» | 1 |  |
| 32. | Джеймс Барри «Питер Пэн» | 1 |  |
| 33. | Д. Родари «Приключения Чиполлино» | 1 |  |
| 34. | Д. Родари «Приключения Чиполлино» | 1 |  |

**Календарно – тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Количество  часов | Дата |
| 1. | М. Зощенко «Глупая история» | 1 |  |
| 2. | И.Сухин «Вот такой затейник» | 1 |  |
| 3. | Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» | 1 |  |
| 4. | В.Жуковский «Жаворонок», А.Фет «Весенний дождь» | 1 |  |
| 5. | Ф.Тютчев «Весенние воды»,  С.Дрожжин «Весеннее царство» | 1 |  |
| 6. | Рассказ В.Драгунского «Сестра моя Ксения» | 1 |  |
| 7. | Рассказ В.Драгунского «Что я люблю» | 1 |  |
| 8. | Е.Велтисов «Мальчик из чемодана» | 1 |  |
| 9. | В. Медведев «Баранкин будь человеком» | 1 |  |
| 10. | В. Осеева «Простое дело» | 1 |  |
| 11. | Л.Толстой « Как волки учат своих детей» | 1 |  |
| 12. | К.Паустовс-кий «Барсучий нос» | 1 |  |
| 13. | Е.Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой» | 1 |  |
| 14. | Е.Чарушин «Кот Епифан» | 1 |  |
| 15. | В.Галявкин «Тетрадки под дождем» | 1 |  |
| 16. | В. Голявкин «Крути снежные вертя» | 1 |  |
| 17. | Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик» | 1 |  |
| 18. | П.П. Бажов «Уральские сказы» | 1 |  |
| 19. | С. В. Михалков «Штиль». «Как старик корову продавал». | 1 |  |
| 20. | Ж. Верн «Дети капитана Гранта» | 1 |  |
| 21. | Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан» | 1 |  |
| 22. | Ж. Верн «Таинственный остров» | 1 |  |
| 23. | Э.Т. А. Гофман «Щелкунчик или мышиный король» | 1 |  |
| 24. | Д. Гринвуд «Маленький оборвыш» | 1 |  |
| 25. | Ф. Купер «Зверобой» | 1 |  |
| 26. | А. Линдгрен «Приключения Калле Блюмквиста | 1 |  |
| 27. | М. Твен «Принц и нищий» | 1 |  |
| 28. | Н.Шер «Рассказы о русских писателях» | 1 |  |
| 29. | К. Паустовский «Далекие годы» | 1 |  |
| 30. | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве | 1 |  |
| 31. | А. Рыбаков «Кортик» | 1 |  |
| 32. | А. Рыбаков «Бронзовая птица» | 1 |  |
| 33. | В.А. Осеева «Динка» | 1 |  |
| 34. | В.А. Осеева «Динка» | 1 |  |